

亞東學校財團法人亞東科技大學  
113 年度教材編纂暨教具製作  
結案報告

《表現技法》

申請人：邱龍昌  
單位：工商業設計

民國一 一 三 年 十 二 月

## 113 年 教材編纂與教具製作補助 結案報告(113-1 學期)

教 師 姓 名	邱 龍 昌		
系所、單位	工商業設計系		
課 程 名 稱	表現技法		
申 請 類 別 ( 詳 細 類 別 )	靜態式數位教材	<input type="checkbox"/> 題庫編纂 <input type="checkbox"/> PPT、講義之靜態式自學教材	
	動態影音式數位教材	<input type="checkbox"/> 線上題庫系統	<input type="checkbox"/> 電子書
	教案設計式教材開發	<input checked="" type="checkbox"/> 創新創意教案設計 <input type="checkbox"/> 即時互動教學教案設計	
	教具製作	<input type="checkbox"/> 實體教具(教師自行開發)	
重 點 發 展 教 材 特 色	<input type="checkbox"/> 專業課程之 <b>全英語教學</b> 或 <b>EMI 教學</b> <input checked="" type="checkbox"/> 教學實踐研究		
發 展 特 色 ( 需 指 一 )	<input type="checkbox"/> 資訊通訊 <input type="checkbox"/> 健康照護 <input type="checkbox"/> 紡織產業與創新育成 <input type="checkbox"/> 教師著作出版品 ISBN _____ <input checked="" type="checkbox"/> 五創(創新、創意、創造、創客、創業) <input type="checkbox"/> PBL 教材導向		

### 提升教學品質之量化成果 (與舊課程比較)

#### 1. 了解設計元素的運用

先了解設計理論 (以現代主義，並以 APPLE 與 BRAUN 兩者的關聯性帶同學們了解現代主義之運用方式)，並找出相關的設計元素製作 Image Board，然後再由 Image Board 中找到設計元素，在進行造型 (Shape) 上運用。此方式有別於過去單純觀察生活周遭的物件，並繪製出來的差異在於更讓繪畫結合思考，同學們必須創造出有設計規範的造型並運用，而非單單停留在繪畫技巧的磨練。

#### 2. 了解 C、M、F 的運用

過去從生活周遭中觀察物件且以寫實的方式繪製其樣貌，除了可以練習繪圖技巧，也能訓練觀察的能力。在產品設計中，C、M、F 的運用並非什麼新鮮事，然而現今同學們對於周圍人事物放的心思不若網路或社群軟體來的多，故對於這些實際運用，就像是一塊需要被開發的新天地，而將 C、M、F 獨立出來，除了能清楚說明學習目的與運用的形式，也能讓學習上更有效率。

### 提升教學品質之質性成果 (與舊課程比較)

#### 1. 造型與立體概念

對於造型的元素與運用先進行了解，對於創作會有一個概念與基準點，因為繪畫當中也帶進了思考，就不會盲目或無意識的創作，也會讓自身了解創作的目的與原由，並且結合基礎造型的了解與運用。

#### 2. 實際觀察與運用

在觀察中能夠更清楚的去知道，要觀察的是什麼？這會讓學習有明確的方向，而非毫無目標的摸索，也是希望藉由生活周遭物件的實際觀察，讓自身有所體會，以及日常生活中產品與設計與自身的關聯性。

### 學習成效評估檢討與後續補充事項

(請確實附上學生學習評量、學生回饋意見或課程教學評量結果，並轉換之表格或圖表呈現)

(請自行增列)

補充附件 (教材檔案網址、活動紀錄、教具放置地點...等補充成果，視情況可另附)

(請自行增列)

繳交附件列表(含電子檔內容目錄) 請依照規定繳交

(請以表列顯示，並自行增列)

成果照片(教具照片 請再附照片原始檔案 )



Image board 模板 (針對造型部分)

課程中各組同學展示且說明 image board

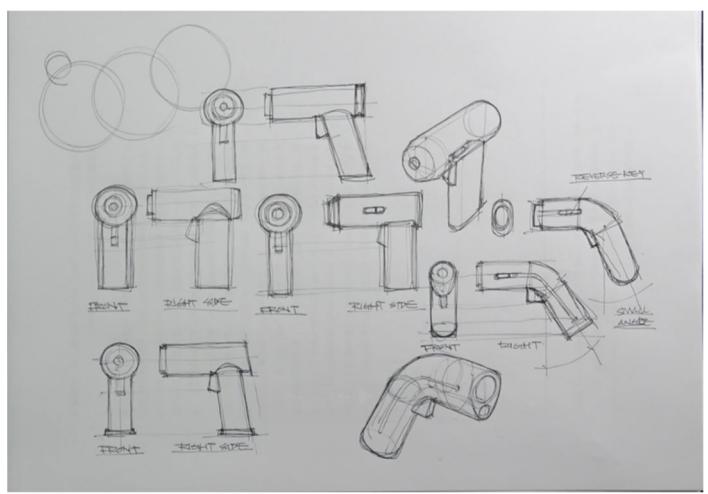
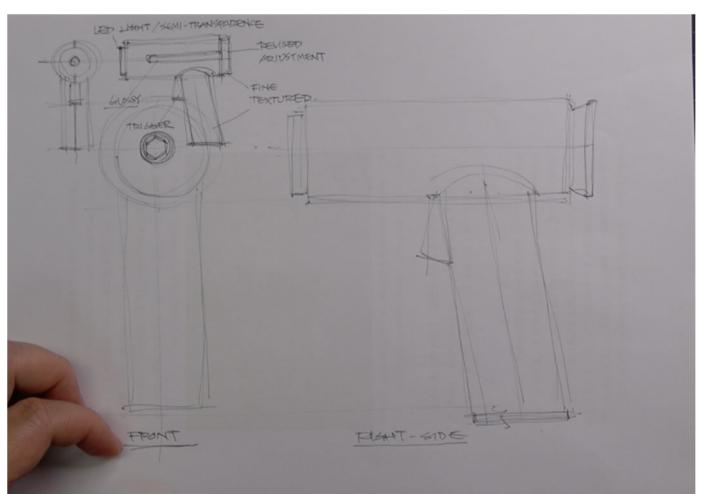
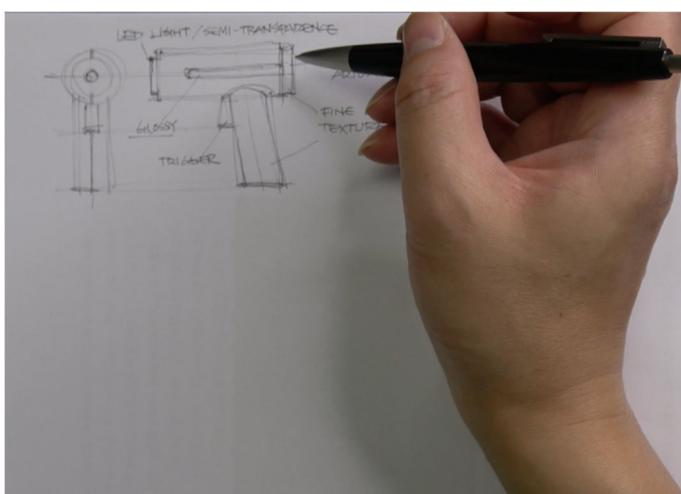


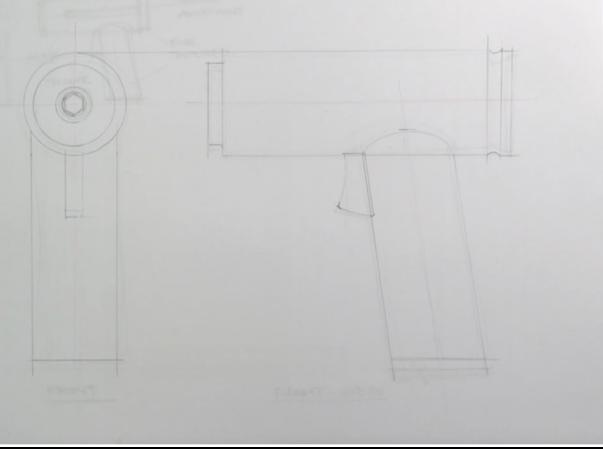
Image board 發表與說明

設計概念發展



設計確認

模板製作

	
模板複製以做為手繪渲染使用	渲染平面圖完成

## 113 年 教材編纂與教具製作補助 結案資料 自審表(113-1 學期)

請依照申請類別 自審結案相關資料，相關定義與分類 ，請參閱 教材編纂、教具製作 之 分類與補助金額表(113-1)			
類別	細項類別	繳交資料 ( 方框 <input type="checkbox"/> 為 必交之結案資料)	
所有類別皆需繳交 結案報告		<p>a. <input checked="" type="checkbox"/> 結案報告(需含學習成效問卷，可自行設計與統計 或 提供每學期課程學生學習評量)</p>	
靜態式 數位教材 (上限 20000 元)	<input type="checkbox"/> 題庫編纂	<p>b. <input type="checkbox"/> 題庫電子檔 (100 題以上)</p> <p>c. <input type="checkbox"/> 題庫解答(含解說) 說明：b. c. 項可合併</p>	
	<input type="checkbox"/> PPT、講義之 靜態式自學教材	<p>b. <input type="checkbox"/> PPT 或 講義電子檔 (12 週以上自學教材講義)</p> <p>c. <input type="checkbox"/> PPT 需列印成紙本冊子繳交</p>	
	動態影音式 數位教材 (上限 40000 元)	<input type="checkbox"/> 線上題庫系統	<p>b. <input type="checkbox"/> 動態式題庫 或 線上題庫系統檔案(程式檔需存查)</p> <p>c. <input type="checkbox"/> 線上題庫網址 說明：b. c. 擇一，如為 線上題庫網址，需可連結並執行，且必須維持系統 2 年以上運作。</p>
		<input type="checkbox"/> PPT 自學教材 (錄音講解)	<p>b. <input type="checkbox"/> PPT 自學教材檔案 (含教師錄音講解，9 週以上課程，總時長需滿 3 小時)</p>
<input type="checkbox"/> 串流影音式自 學教材		<p>b. <input type="checkbox"/> 串流影音式自學教材檔案 (總時長需滿 6 小時以上，非上課錄影)</p>	
教案設計式 教材開發 (上限 40000 元)	<input type="checkbox"/> 電子書	<p>b. <input type="checkbox"/> 電子書(須可以獨立執行檔案) (9 週以上課程，須為獨立執行檔案，非影片)</p>	
	<input checked="" type="checkbox"/> 創新創意教案 設計	<p>b. <input checked="" type="checkbox"/> 教案開發設計文件 或 搭配教案課程之數位教材(擇一)</p> <p>c. <input checked="" type="checkbox"/> 執行教案開發之活動照片(10 張)</p> <p>e. <input checked="" type="checkbox"/> 執行教案開發之影音資料(5 分鐘以上) 說明：e. 項目請勿直接提供學生成果或作品。</p>	
	<input type="checkbox"/> 即時互動教學 教案設計	<p>f. <input type="radio"/> 教案發展之其他資料 與 電子檔(可自行提供)。 說明：如提供 雲端資料，需可連結並執行，且必須維持系統 3 年以上運作</p>	
教具製作	<input type="checkbox"/> 實體教具(教	b. <input type="checkbox"/> 教具成品，保存地點：_____	

(上限 60000 元)	師自行開發)	<p>(由老師自行保管 2 年，訪視、成果發表或展示時須提供)</p> <p>說明：b. 項目請勿直接提供學生成果或作品。</p> <p>c. <input type="checkbox"/> 教具照片(10 張，請提供原始檔案)</p> <p>d. <input type="checkbox"/> 搭配教具之教學教材 或 手冊、說明書</p> <p>f. <input type="checkbox"/> 教具介紹或操作教學影片(5 分鐘以上)</p>
重點發展教材特色	<input checked="" type="checkbox"/> 重點發展教材 <input checked="" type="checkbox"/> 特色	<input type="checkbox"/> 全英語教材 <input checked="" type="checkbox"/> 教學實踐研究
其他補充說明	<input type="radio"/> 其他補充說明或資料，如篇幅不敷使用時，請另增列。	

※請自行審查結案資料是否完善，並將此表附於結案報告內繳交。

## 113 學年度第一學期 亞東科技大學 活動集錦

教 師 姓 名	邱 龍 昌	系所、單位	工商業設計系
專案(活動)名稱	表現技法 SCMF 發表與聯結強度檢視活動 第一次		
活 動 日 期	113 年 10 月 25 日 09 時~ 113 年 10 月 25 日 12 時		
執 行 地 點	30403	參 與 人 數	47

### 專案(活動)內容記錄與成果說明

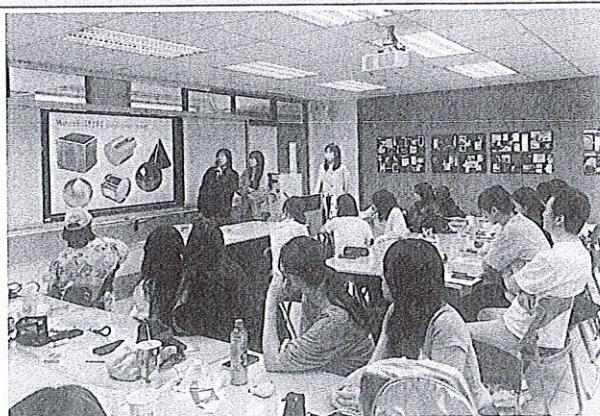
活動花絮及相關活動內容、另附上時程(請自行增列)

時 間	活動主題	活動講師
09:00-09:10	報到	
09:10-10:00	發表與評分	輔仁大學 林瑩滋教授
10:10-11:00		
11:10-12:00	評語與建議	浩漢設計 薛博仁 資深設計

### 補充附件(活動紀錄及成果照片等成果條列後視情況可另附)

1. 將各組準備好 SCMF 檔案準備為 power point 檔案，以及將照片貼於美國卡紙上方。
2. 各組報告形容詞與圖片之關聯與對應性。
3. 講師與業師講解並補充內容有誤，或建議需要調整的部分，供同學們能進一步調整，並運用 SCMF image board (圖像版) 在設計中，更希望同學們能了解使用圖像版之意義。

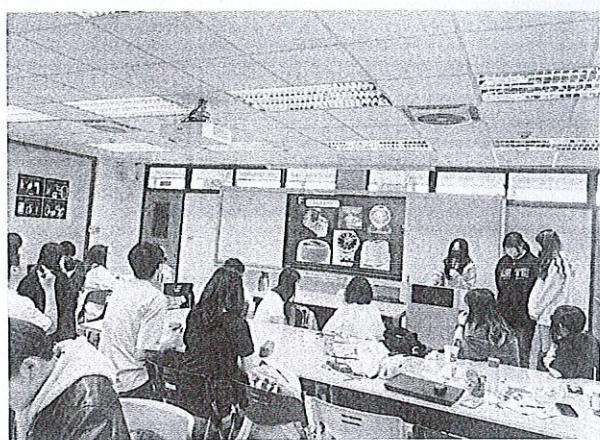
### 成果照片



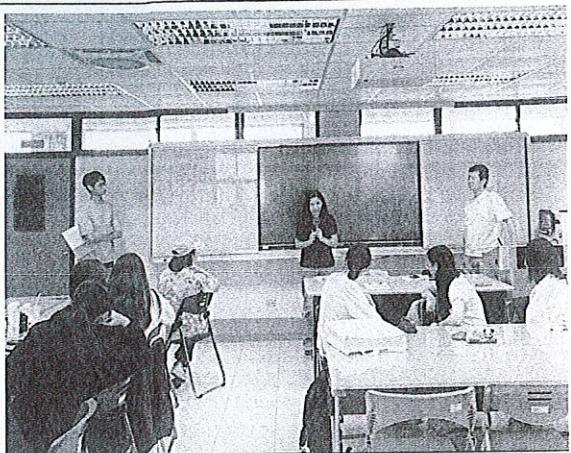
各組針對 SCMF 依序發表



評審與凝聽各組發表內容(一)



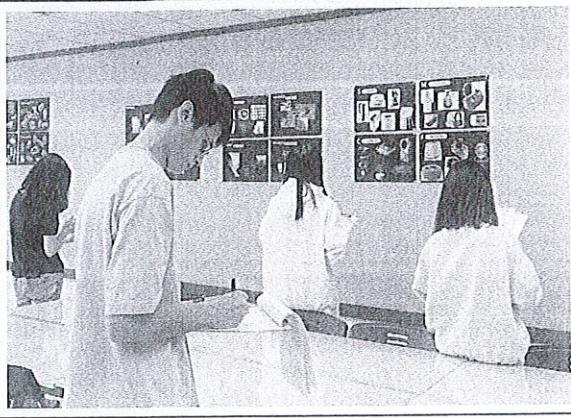
評審與凝聽各組發表內容（二）



評審講評與建議（一）



同學們凝聽各組發表內容（三）



評審講評與建議（二）

亞東科技大學 【表現技法 SCMF 發表與聯結強度檢視活動】簽到表

活動時間：113 年 10 月 25 日

項次	系所	職編 / 學號	姓名	簽名
1	業師 輔仁大學		林瑩滋	林瑩滋
2	業師 浩漢設計		薛博仁	薛博仁
3		FJ023	邱龍昌	邱龍昌
4		112107104	蔡佳欣	蔡佳欣
5		112107145	游佩蓉	游佩蓉
6		112107112	陳胤允	陳胤允
7		112107105	江莫虹	江莫虹
8		112107115	潘昱筠	潘昱筠
9		112107130	葉品均	葉品均
10		112107129	魏祥如	魏祥如
11		112107124	張芷菱	張芷菱
12		110107249	黃詒庭	黃詒庭
13		112107102	余欣穎	余欣穎
14		112107142	林欣庭	林欣庭

如不足可自行增列

項次	系所	職編 / 學號	姓名	簽名
15	工商業設計	112107136	方 翔	方 翔
16		112107166	林 里	林 里
17		112107114	胡 伯 均	胡 伯 均
18		112107116	程 步 震	程 步 震
19		112107101	張 家 雄	張 家 雄
20		112107146	林 育 頤	林 育 頤
21		112107128	陳 性 耀	陳 性 耀
22		112111217	郭 宣 姚	郭 宣 姚
23		112107109	林 婪 諭	林 婪 諭
24		112107135	曾 菁 予	曾 菁 予
25		112107133	曾 旅 鈞	曾 旅 鈞
26		112107113	詹 立 欽	詹 立 欽
27		112107139	李 沖 純	李 沖 純
28		112107134	張 庚 瑪	張 庚 瑪
29		112107141	歐 姣 董	歐 姣 董
30		112107110	周 辭 易	周 辭 易

項次	系所	職編 / 學號	姓名	簽名
31	工商業設計	112107107	林思辰	林思辰
32		112107111	林又嘉	林又嘉
33		112107118	陳品鈞	陳品鈞
34		112107123	官煥庭	官煥庭
35		112107125	陳嘉祺	陳嘉祺
36		112107103	游羽婷	游羽婷
37		112107144	李嘉鈞	李嘉鈞
38		112107126	劉蕙慈	劉蕙慈
39		112107140	陳玲羽	陳玲羽
40		112107125	沈靖恩	沈靖恩
41		112107141	張庭政	張庭政
42		112107117	顏嘉儀	顏嘉儀
43		112107132	皮遠襄	皮遠襄
44		112107119	李詠華	李詠華
45		112107120	曹以萱	曹以萱
46				

項次	系所	職編 / 學號	姓名	簽名
47				
48				
49				
50				

# 收據

中華民國 113 年 10 月 29 日

茲收到  
亞東科技大學

喪葬辦法 L.M.F 聯絡協商費

鐘點費

新臺幣 零佰零拾零萬貳仟零佰零拾零元整 (\$2,000)

服務單位：輔仁大學企管系 職稱：助理教授 領款人：林瑩 (簽章)

戶籍地址：台北市大安區和安里 13鄰 建國南路一段307巷 弄4號5樓

身分證字號(護照號碼)：A224138335

聯絡電話：0952190252

P S. 請以正楷撰寫，謝謝。

# 郵政綜合儲金簿

通商戶  
統計

郵局代號	700	
存簿	局 號(含檢號)	帳 號(含檢號)
帳號	0001911	0145551

戶 名 木木達達

郵 局 台北金南郵局

23940304

# 收 據

中華民國 113 年 (〇 月 二〇 日

茲 收 到  
亞東科技大學

喪禮致送花小M下葬喪禮送花禮物鐘點費

新臺幣 零 佰 零 拾 零 萬 貳 仟 零 佰 零 拾 零 元 整 (\$2,000)

服務單位：張漢產品設計 職稱：資深設計師 領款人：薛博仁 (簽章)

戶籍地址：台北市新北市湖裡區鎮東湖里 15 號 鄰鷺塭路  
段 12 巷 17 弄 13 號 3 樓

身分證字號(護照號碼)： 

X	1	2	0	4	1	9	8	3	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

聯絡電話： 0911659694

P S. 請以正楷撰寫，謝謝。



銀行代號: 808

存戶帳號

1230-979-125949

戶名: 韓華博仁 先生/女士

汐止分行



左招財 右納福



玉山銀行 E.SUN BANK

最高的山 最好的銀行

## 113 學年度第一學期 亞東科技大學 活動集錦

教 師 姓 名	邱 龍 昌	系所、單位	工商業設計系
專案(活動)名稱	表現技法 SCMF 發表與聯結強度檢視活動 第二次		
活 動 日 期	113 年 11 月 29 日 09 時~ 113 年 11 月 29 日 12 時		
執 行 地 點	30403	參 與 人 數	47

### 專案(活動)內容記錄與成果說明

活動花絮及相關活動內容、另附上時程(請自行增列)

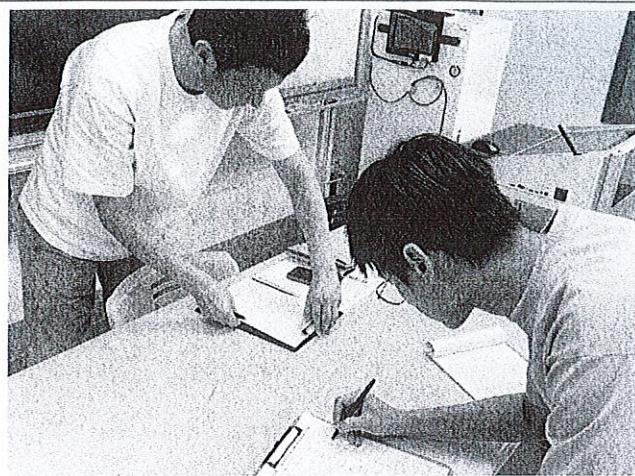
時 間	活動主題	活動講師
09:00-09:10	報到	
09:10-10:00	發表與評分	輔仁大學 林瑩滋教授
10:10-11:00		
11:10-12:00	評語與建議	浩漢設計 薛博仁 資深設計

### 補充附件 (活動紀錄及成果照片等成果條列後視情況可另附)

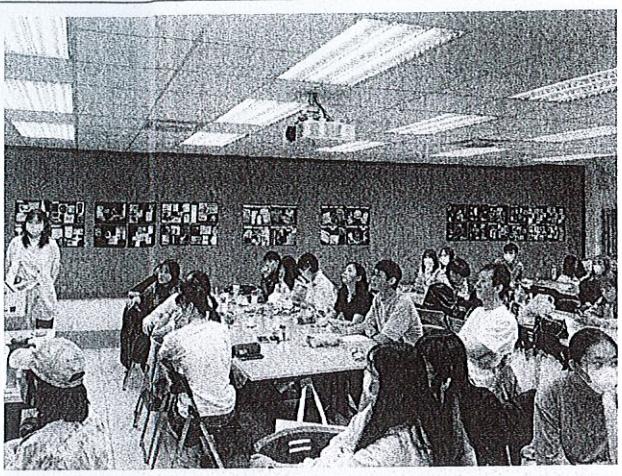
- 各組將四張 SCMF image board 整合在同一張上。
- 依照調整後表板中的元素，使用在以“電動螺絲起子”為主題的設計上。
- 調整設計元素運用與設計之間的關聯性。

### 成 果 照 片

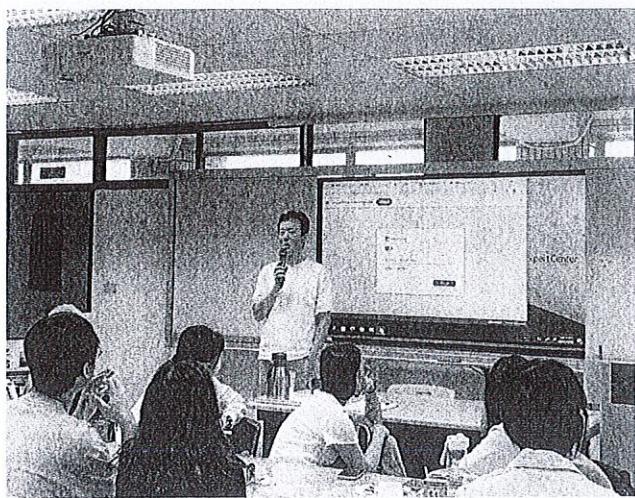
教師與業師針對此次設計內容提供意見與建議	同學們聆聽各組報告 (一)



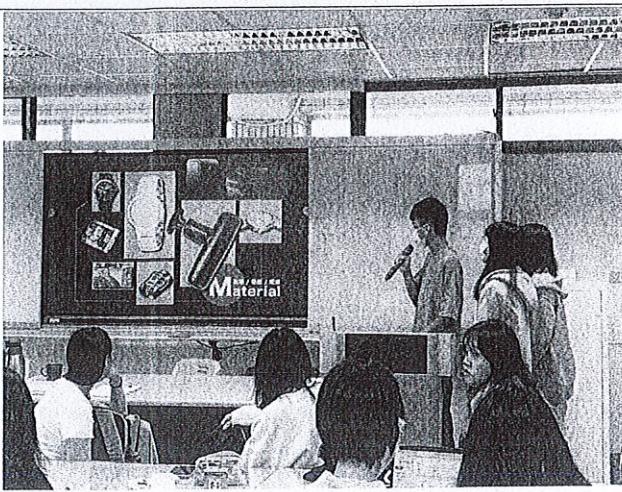
教師與業師評審



同學們聆聽各組報告（一）



教師講評



同學們聆聽各組報告（二）

亞東科技大學 【表現技法 SCMF 發表與聯結強度檢視活動】簽到表

活動時間：113 年 11 月 29 日

項次	系所	職編 / 學號	姓名	簽名
1	業師 輔仁大學		林瑩滋	林瑩滋
2	業師 浩漢設計		薛博仁	薛博仁
3		FJ023	邱龍昌	邱龍昌
4		112107101	張家瑋	張家瑋
5		112107102	余欣穎	余欣穎
6		112107103	游羽婷	游羽婷
7		112107104	蔡佳欣	蔡佳欣
8		112107105	江英虹	江英虹
9		112107106	林金諺	林金諺
10	工商業設計	112107107	林思辰	林思辰
11		112107109	林婉諭	林婉諭
12		112107110	周群恩	周群恩
13		112107111	林又嘉	林又嘉
14		112107112	陳胤允	
15		112107113	詹立歆	詹立歆
16		112107114	胡博鈞	胡博鈞
17		112107115	潘昱錡	潘昱錡

項次	系所	職編 / 學號	姓名	簽名
18	工商業設計	112107116	程步青	程步青
19		112107117	顏嘉儀	顏嘉儀
20		112107118	陳品吟	
21		112107119	李歆柔	李歆柔
22		112107120	曹以萱	曹以萱
23		112107123	官煥庭	官煥庭
24		112107124	張芷菱	張芷菱
25		112107125	陳彥禎	陳彥禎
26		112107126	劉蕙慈	劉蕙慈
27		112107128	洪愷蔚	洪愷蔚
28		112107129	魏祥如	魏祥如
29		112107130	葉品彥	葉品彥
30		112107131	陳宇姍	陳宇姍
31		112107132	皮遠襄	皮遠襄
32		112107133	曾施鈞	
33		112107134	張庭瑜	張庭瑜

項次	系所	職編 / 學號	姓名	簽名
34	工商業設計	112107135	曾莘予	曾莘予
35		112107136	游羽涵	游羽涵
36		112107139	李沛純	
37		112107140	陳子翎	陳子翎
38		112107141	張凱玟	張凱玟
39		112107142	林欣庭	林欣庭
40		112107144	李奕昕	李奕昕
41		112107145	游佩蓉	游佩蓉
42		112107146	林宥頡	林宥頡
43		112107147	歐妍萱	歐妍萱
44		112111217	郭宣妤	郭宣妤
45		110107247	黃浩庭	
46		110107215	沈靖恩	沈靖恩
47		110107210	楊玉琳	
48				
49				
50				

收 據

中華民國 113 年 11 月 29 日

茲 收 到

亞東科技大學 ~~臺東科技大學~~ 賽車隊活動二 鐘點費

新臺幣 零 佰 零 拾 零 萬 貳 仟 零 佰 零 拾 零 元 整 (\$2,000)

服務單位：輔仁大學企管系 職稱：助理教授 領款人：林翠焱 (簽章)

戶籍地址：台北市大安區大安路二段307巷4號5樓

身分證字號(護照號碼)：A224138335

聯絡電話：(02)29052982

P S. 請以正楷撰寫，謝謝。

# 收據

中華民國 113 年 11 月 29 日

茲收到  
亞東科技大學

處理設計師MF後製圖說及檢附資料之鐘點費

新臺幣 零 佰 零 拾 零 萬 貳 仟 零 佰 零 拾 零 元 整 (\$2,000)

服務單位：浩漢產品設計 職稱：資深設計師 領款人：薛博仁 (簽章)

戶籍地址：台北市內湖區 市鄉 東湖里 15 鄰 康樂街 段 12 巷 12 弄 3 號 3 樓

身分證字號(護照號碼)：

X	1	2	0	4	1	7	8	3	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

聯絡電話：0911659694

P S. 請以正楷撰寫，謝謝。

# 收據

中華民國 113 年 11 月 29 日

茲收到  
亞東科技大學

表現技法 SCMF 發表與連結強度件事活動二 鐘點費

新臺幣 零 佰 零 拾 零 萬 貳 仟 零 佰 零 拾 零 元 整 (\$1,000)

服務單位：輔仁大學企管系 職稱：助理教授 領款人：林立慈 (簽章)

戶籍地址：台北市大安區鄉和安里 13鄰 建國南路一段 307 巷 弄 4 號 5 樓

身分證字號(護照號碼)： 

A	Z	Z	4	1	3	8	3	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

聯絡電話 (02)2905-2982

P S. 請以正楷撰寫，謝謝。

立慈

# 收據

中華民國 113 年 11 月 29 日

茲收到  
亞東科技大學

表現技法 SCMF 發表與連結強度件事活動二 鐘點費

新臺幣 零 佰 零 拾 零 萬 壹 仟 零 佰 零 拾 零 元 整 (\$1,000)

服務單位：浩漢產品設計 職稱：資深設計師 領款人：薛博仁 (簽章)

戶籍地址：台北 市 內湖 市鄉 東湖 村 15 鄰 康樂 路 段 72 巷 17 弄 123 號 3 樓

身分證字號(護照號碼)： 

X	1	2	0	4	1	7	8	3	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

聯絡電話：0911659694

P S. 請以正楷撰寫，謝謝。

薛博仁