

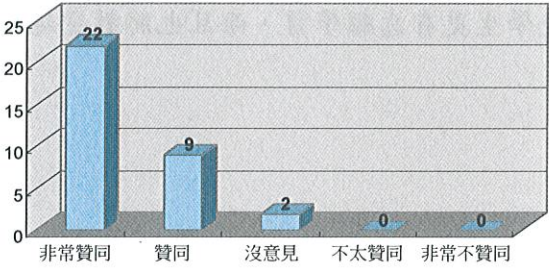
104 年 亞東教材編纂與教具製作補助計畫(103-2 學期) 期末報告

教師姓名	黃寬裕	系所	通識教育中心
課程名稱	文化創意社會		
選必修	☐ 必修 ☒ 選修	修課人數	☒ 大學部_49_人； ☐ 研究所___人
計畫達成率自評%	100%	執行期間	104 年 03 月 01 日~104 年 07 月 31 日
申請類別 (詳細類別)	靜態式數位教材	☐ 題庫編纂 ☐ 上課教學錄影 ☐ PPT、講義之靜態式自學教材	
	動態影音式數位教材	☐ 線上題庫系統 ☐ 串流影音式自學教材 ☐ 電子書 ☐ PPT 自學教材(錄音講解)	
	互動式網頁動態教材	☐ FLASH 互動式網頁教材 ☐ 3D 模擬互動式網頁教材 ☐ 互動式線上網頁教材(非題庫) ☐ 就業導向教材	
	教案設計式教材開發	☒ 創新創意教案設計 ☐ IRS 互動教學教案設計	
	教具製作	☐ 實體教具(教師自行開發)	

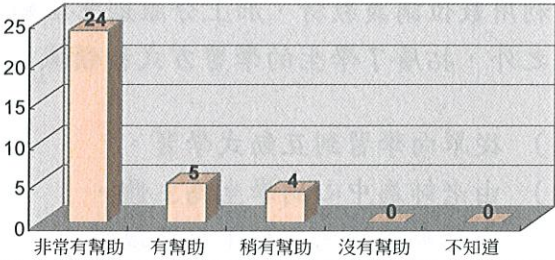
提升教學品質之量化成果 (與舊課程比較)

課程回饋統計： 出席 38 人，回饋表回收 33 人

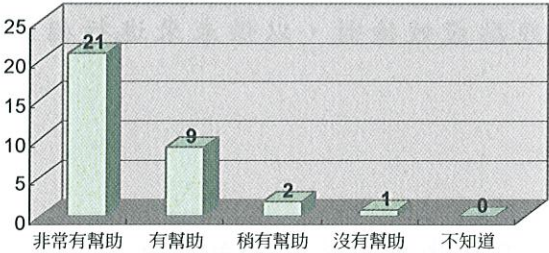
1. 本學期上課及評量方式，你是否贊同？



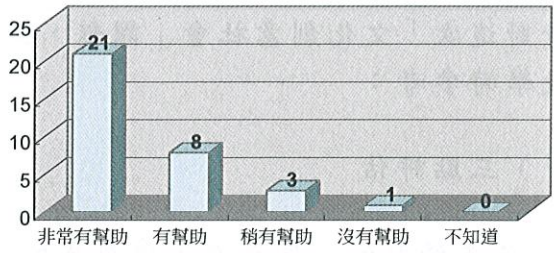
2. 本學期老師的教材講義，對你學習是否有幫助？



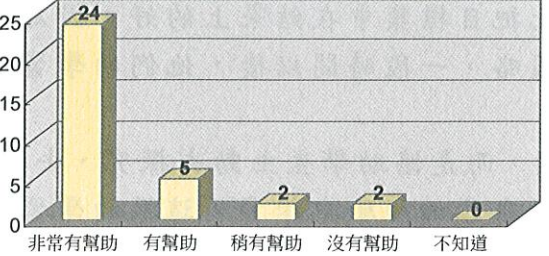
3. 本學期各組的議題接龍(含知識補給站、創意e點通)，對你學習是否有幫助？



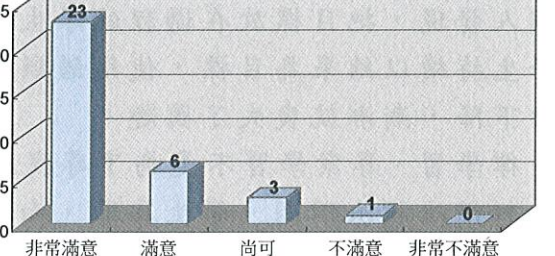
4. 本學期各組的在地特色、他山之石，對你學習是否有幫助？



5. 本學期的各單元主題的腦力激盪，對你學習是否有幫助？



6. 本學期修完課程後，你對此課程的滿意度？



期末課程回饋：

- 老師上課很盡心，但每次上課都有點趕。
- 了解許多平時不會注意到的內容。
- 謝謝老師這學期的指教和包容。
- 辛苦老師了！教學 very good。
- 很豐富多元的課程，收穫很多。
- 課程確實稍嫌不足，精采度不夠，但是老師夠專業。
- 我覺得老師上課非常認真、教學內容非常詳細，國際文創新聞可擴大國際視野。

提升教學品質之質性成果（與舊課程比較）

本課程由授課教師編纂共有十六單元的講義教材，作為學生學習的重要內容；在課堂上，也輔之以由學生之自律學習（self-regulated learning）、專案學習（project-based learning）的分組創意活動。每組都須利用 Power Point 加上影音動態方式，針對自己組的單元主題，分別就「議題接龍」、「在地特色」、「他山之石」和「腦力激盪」等共同進行分組創意活動設計。這樣的創意教學，可達成下列教學品質之質性成果：

1. 由教師親自編纂講義教材，扣緊單元主題的核心內容，如此更能達成課程目標。
 2. 自律學習可讓學生自己設定學習目標，找出可以達成目標的方法或策略，監控自己的學習歷程，根據學習結果調整方法再繼續學習。
 3. 相對於傳統封閉式的學習活動，專案學習的每個專案都和真實世界相關，而且整合學生在不同科目領域之專長，每組學生更會妥善運用科技，去解決一個具體的問題，最後還要在課堂上發表學習成果。
 4. 利用數位講義教材，加上分組創意活動，不但使學生更有意願學習，而且也將教室延伸到課堂之外，拓廣了學生的學習方式和領域。
-
- （1） 從單向學習到互動式學習。
 - （2） 由老師為中心到學生為主體。
 - （3） 由被動灌輸內容到主動發現探索。
 - （4） 從強調記憶背誦，轉變成以解決問題為導向的學習。

學習成效評估檢討與後續補充事項

針對這次「文化創意社會」課程，提出下列幾點成效檢討，以供未來進行相關通識課程與教學時參考：

（一）三點評估

1. 從自律學習的角度來看，傳統式的講課並不要求學生用他們的知識，只需被動的聽講。但除非學生自己動手去做，他們不會知道自己懂或不懂。面對缺乏自律技巧的學生，講課更無法傳遞任何知識。
2. 個人發現，把目標放在過程的學生，表現比把目標集中在結果上的好。因為如果讓學生持續以結果為目標，使用錯誤的學習策略，一段時間以後，他們的學習熱情就會下降，漸漸就喪失了興趣。
3. 自律學習、專案學習不是為了尋找正確答案，而是協助學生主動去探究、去找資料、去想辦法解決問題。學生喜歡，而且能夠從自己的經驗中學習，這樣的學習效果更能持續。

(二) 四點檢討

1. 課程目標：如何使「核心能力」與「興趣持續」能兼顧？
2. PBL 教學：如何使「知識學習」與「獨立思考」能並重？
3. 教師角色：如何把重心擺在「既為經師、更為人師」？
4. 學生主體：如何讓「課堂知識」與「生活體驗」合一？

補充附件（教材檔案網址、活動紀錄、教具放置地點...等補充成果，視情況可另附）

- 本課程教學網頁如下：http://gec.oit.edu.tw/1001_creative/
- 課程單元設計與執行方式（附件一）
- 期中作業-腦力激盪(附件二)
- 期末作業-公共議題專題(附件三)

繳交附件列表(含電子檔)

這次「文化創意社會」課程教學具體成果如下：

1. 期末成果報告（CD 及紙本成冊）
2. 教師編纂講義教材共十六單元（CD 及紙本成冊）
3. 知識補給站（CD 及紙本成冊）
4. 生活好點子（CD 及紙本成冊）
5. 就愛這一行（CD 及紙本成冊）
6. 教師心得報告
7. TA 心得報告

成果照片(教具照片請附原始檔案)



老師講解 1



老師講解 2



老師講解 3



分組報告 1



分組報告 2



分組報告 3